



Norsk antropologisk forening

Årsmelding 2018/19

Innledning

Norsk Antropologisk Forening er en medlemsforening som arbeider for å gi et interessant og godt fagrelatert tilbud til medlemmene. Foreningen etterstreber, og er godt fornøyd med, å ha en heterogen medlemsmasse med hensyn til aldersfordeling og yrkestilpassinger. Dette innebærer noen utfordringer i arbeidet med å gjøre tilbudene relevante for flest mulig medlemmer. Gjennom kjerneaktivitetene Norsk Antropologisk Tidsskrift og Årskonferansen er målet å skape en arena for faglig utveksling og påfyll for antropologer uansett deres virkeområde. Foreningen skal også bidra til vedlikehold og utvikling av antropologisk fagspråk på norsk. Styret har inneværende periode bestått av:

Leder: Elisabeth Fosseli Olsen (2018-2021)

Nestleder: Marianne Rugkåsa (2017-2020)

Styremedlem: Trond Waage, UiT (2018-21)

Styremedlem: Eilin Torgersen, Phd-stipendiat (2016-2019)

Ansvarlig for økonomi

Styremedlem: Anne K. Bjelland, UiB (2016-2019)

Styremedlem: Eivind Eggen, Næringsliv (2017-2020)

Ansvarlig for Alumni

Styremedlem, redaktører: Ada Engebrigtsen (OsloMet) og Peter Crawford (UiT) (2018-21)

Redaktør for bokanmeldelser: Kirsti Danielsen (2018-21)

Eilin Torgersen har representert UiB for Anne K. Bjelland, som er sykmeldt.

Styret har ikke hatt aktiviteter rettet mot medlemmer eller andre prosjekter dette året. Styret har sett behov for en endring og diskuterer en endringsprosess. Foreningens økonomi er tilbake til underskudd. På grunn av manglende aktivitet og den negative utviklingen i foreningen varslet organisasjons-sekretæren at hun ønsket å slutte på styremøtet i mars. Senere ble oppsigelse levert med effekt fra 1 august 2019. Styret besluttet å utføre noen av arbeidsoppgavene selv og ellers gå tilbake til timebetalte studenter og håper at NAF på den måten kan bedre den sårbare økonomiske situasjonen.

Økonomi

Økonomien er utført av organisasjonssekretæren med Eilin Torgersen som styrets økonomiansvarlig. Monika Gulmoen, økonom og antropolog, har revidert regnskapet for 2019. Fakturering og utbetalinger er utført i henhold til rutiner og regnskapet i henhold til god norsk regnskapsskikk.

Norsk antropologisk tidsskrift administrerers og støttes økonomisk gjennom CERES (Nasjonalt senter for felles systemer og tjenester for forskning og studier) ut 2020. Den positive økonomiske situasjonen NAF hadde etter omleggingen av NAT og aktivt arbeid rettet mot medlemmene i 2017, endret seg dramatisk i 2018 da NAF gikk med underskudd. Dette skyldtes medlemsflukt for ca 70.000 kr. På bakgrunn av mailer til NAF, kan det se ut som at medlemsflukten kan spores til blant annet at hele NAT årgangen i 2018 ikke ble utgitt før i desember og at det for første gang på flere år ikke var noen aktiviteter rettet mot medlemmer høstsemesteret 2018.

Styret har klart å holde reiseutgifter lave gjennom å ha to styremøter i Oslo, hvor de fleste har kort reisevei, og to styremøter på Skype. Det planlegges et siste styremøte sammen med instituttledere på antropologi på UiO, UiB, UiT og NTNU i forbindelse med Fagdagen 23.august 2019.

NAF har god oversikt over medlemsmassen og innbetalinger. Fakturaene kommer fremdeles på e-post og det er mulig å bruke Vipps for å betale medlemskontingent, noe flere

medlemmer har benyttet seg av. Styret påpeker at medlemmene må oppføre navn og / eller fakturanummer ved betaling.

Pr 20.05.19 var det 24 livstidsmedlemmer (stabilt), 47 avgangs-masterstudenter, som instituttene betaler for (+2), 13 seniormedlemmer (-2), 3 studenter (-14) og 94 (-82) ordinære medlemmer, til sammen 181 medlemmer (-96).

Årsregnskapet.

Foreningens egenkapital var ved årsskiftet 2018/19 kr 144.193,65

Til sammenligning var egenkapitalen ved årsskiftet 2017/2018 kr 156.800.

Medlemsinntektene i 2018 var på kr 87.915 mot kr 149.897 i 2017. Det drastiske tapet er beskrevet i del om økonomi over. Til tross for styrets ambisjoner om å øke medlemsmassen fra forrige årsmøtet ble det ikke arbeidet med dette i 2018. Foreningens faste inntekter er den stabile instituttstøtten på til sammen kr 120.000 (fra UiT, NTNU, UiB og UiO), samt medlemsinntekter. Signaler fra SAI, UiO tyder på at denne støtten er usikker. SAI fikk konstituert styrerepresentant i mai 2019 (Kenneth Bo Nielsen). Det er en betydelig medlemsflukt fra nettopp dette instituttet i forhold til de tre andre instituttene. Dette er bekymringsfullt og styret har vært i dialog med SAI for å bedre situasjonen.

De samlede inntektene til foreningen utgjør kr 208.371. De totale utgiftene var kr 220.978. Regnskapet for 2018 går dermed kr 12.607 i underskudd.

Budsjett 2020. Styret foreslår budsjett for 2020 som i stor grad bygger på revidert budsjett for 2019. Det blir lagt frem på Årsmøtet. Styret tar sikte på å videreføre mål om balansert budsjett.

Arbeid gjennomført

Styremøter. I inneværende periode er det avholdt fire styremøter: to ved UiO og to via Skype. Det har vært vanskelig å få fulltallig fremmøte. På den annen side har styremedlemmer, som ikke kunne være til stede, gitt kommentarer til agendaen på forhånd.

Rekruttering og medlemskontakt.

Styret har ikke hatt noen aktiviteter for å rekruttere nye medlemmer i 2018, som å være til stede på Alumni-tilstelninger og diplomutdeling for masterstudenter, som tidligere år.

World Council for Anthropological Associations. NAF er medlem i WCAA og informasjon herifra videreføres til NAFs medlemmer via våre nettsider. NAFstyret har ikke deltatt på WCAA «biannual meetings» grunnet foreningens økonomiske situasjon. WCAA har gjerne møter i forbindelse med de store internasjonale konferansene til AAA og EASA, og håpet er at vi alltid kan være representert på disse møtene. Styret anser medlemskapet i WCAA som interessant og nyttig, og ser dets fremtidige potensiale.

Nettsidene. Det har vært et kontinuerlig arbeid med aktivitet på nettsidene. Faste spalter som konferanser og oppslagstavlen er videreført. Det formidles ledige stillinger, nyheter fra WCAA, stipender, kåringer og relevante arrangementer. Nettsidene er sentrale i promotering av foreningen utad, for å stimulere til økt rekruttering og i arbeidet med å gjøre foreningen mest mulig relevant og tilgjengelig for medlemmer, interessenter og potensielle nye medlemmer. Nåværende styre mener potensialet her fortsatt er stort og at det bør være et fokus på dette fremover. Her er det ønskelig med flere innspill og informasjon fra antropologer på ulike steder.

Norsk Antropologisk Tidsskrift. Norsk Antropologisk Tidsskrift ble redigert av Kjersti Larsen (KHM, UiO) og Jan Ketil Simonsen (NTNU) ut 2018. Randi Kaarhus (Nord universitet) var redaktør for bokanmeldelser. NAT slet med store forsinkelser i både 2016, 2017 og 2018. I 2018 ble det utgitt to dobbeltnumre i desember. Redaktørene fremhevet at det var tørke i antropologmiljøet og at tendensen var at antropologer i Norge helst vil publisere på engelsk. Ada Engebrigtsen og Peter Crawford overtok som redaktører i 2019. De startet arbeidet allerede i 2018 og de to første numrene av NAT 2019 ble utgitt i henhold til produksjonsplanen til forlaget. Dobbeltnummeret i 2019 er godt i gang og de har flere artikler og planer for temanumre for 2020. Når det er sagt, mottar redaktørene selvfølgelig gjerne løpende nye artikler. NAF har fått flere mailer som roser de nye redaktørene for hyggelig og rask behandling av deres innsendte artikler. Styret er fornøyd over at NAT er i rute igjen. Det er viktig for fremtidig støtte.

Norsk Antropologisk forenings årskonferanse 2018

Årskonferansen 2018 ble arrangert av Universitetet i Tromsø 4-6. mai. 2018.. Tema for konferansen var *Kunnskap, fiksjon og fakta – utfordringer for antropologien*. Konferansen ønsket å sette søkelys på forholdet mellom antropologisk kunnskap og de mange skarpe kontrasteringer av fiksjon og fakta, som vi ser i mange sammenhenger.

Paradoksalt synes nye kommunikasjonsformer (særlig Internett og sosiale medier) å ha innsnevret horisontene for menneskers verdi- og virkelighetsoppfatninger og gitt opphav til såkalte «ekkokamre», det vil si kommunikasjonsrom hvor de mest villfarne sjeler kan få sine verdensbilder bekreftet. Konferansen vil fokusere på hvordan antropologer takler dette på mange ulike felter.

Konferansen ble åpnet av konstituert leder i NAF; Hans Martin Thomassen. Æresforeleser var Sidsel Saugestad med innlegget *Sannhetskommisjoner – om institusjonalisert kunnskap, kritisk distanse og andre utfordringer for antropologien*. Det var tre foredragsholdere; Anne Krogstad, UiO med *Å være - eller å virke? Fakta, fiksjon og politisk autentisitet*, Rune Flikke, UiO med *Atmosfærer: Luft og stemning som antropologisk forskningsfelt* og Ole Bjørn Rekdal, HVL med *Akademiske vandrehistorier*.

Det ble vist to filmer, begge fra UiT; *The Fish That Disappeared* (39 min.) av Bjørn Arntsen og *Fortia i Nutia* (30 min.) av Siv Øvernes.

I tillegg til felles-sesjonene, inkludert en plenumssesjon som diskuterte tittelen på konferansen, ble det arrangert 6 arbeidsgrupper og en festmiddag med prisutdeling.

Det var litt over 60 deltakere på konferansen, som har vært stabilt de siste årene.

For fullstendig program henvises det til konferansens nettsider:

https://fr.uit.no/tavla/artikkel/sub?p_document_id=548952&sub_id=549645

Signe Lise Howells feltarbeidsstipend.

Stipendet som er på kr 20.000,- ble utlyst på foreningens nettside. Stipendet tildeles fremgangsrrike masterstudenter som planlegger å utføre klassiske antropologiske feltarbeid utenfor den «vestlige» verden. Det var til sammen 8 kandidater. For 2019 deles Howell-stipendet likt mellom 2 kandidater: Jenny Walle Jomisko de Figueiredo med prosjektet: *Moments of Culture in Southern Italy: A study of the relationship between migrant guests*

and Calabrian hosts, og Mikko Vitanen med prosjektet: *Bidi Bidi Refugee Settlement: A study of how organisations effect social fields in a Uganda refugee settlement.*

Tildelingskomiteen, nedsatt av styret i NAF, besto av Lorenzo Canas Bottos, Anne-Katrine Norbye og Signe Howell.

Betwixt&Between. Årlig kåres Årets artikkel i masterstudentenes årbok Betwixt & Between. Tildelingskomiteen, nedsatt av styret i NAF, besto av Eilin Torgersen (UiB), Marianne Rugkåsa (HiOA) og Eivind Eggen (næringsliv). Vinneren av Årets artikkel er Kjersti Simonsen med artikkelen *Å gjøre det tradisjonelle utradisjonelt: Klespraksis, agens og motstand blant unge kvinner i Teheran, Iran.*

Premien er hjelp til å få trykket en omarbeidet versjon i NAT.

NAT – Prisen 2017.

Komiteen for tildeling av NAT-prisen 2017 har bestått av Synnøve Bendixsen, Halvard Vike og Marianne Rugkåsa. Komiteen har vurdert 11 fagfellevurderte artikler. Artiklene spenner bredt når det gjelder tematikk, metodiske innfallsvinkler, teoretiske perspektiver og region. Kommisjonen skriver om årets vinner: Det er en ambisiøs artikkel som tar utgangspunkt i antropologi som et komparativt prosjekt. Forfatteren argumenterer for en historisk orientert antropologi og diakrone perspektiver som gjør det mulig å analysere samspillet mellom kontinuitet og endring. En av artikkelens styrker er den solide og fengende etnografisk komparasjonen, basert på grundig forankret empiri kombinert med et høyt analytisk nivå. Vi snakker om Ørnulf Gulbrandsen med artikkelen *Vold og ære, hevn og forsoning. Om kulturell kontinuitet i et komparativt perspektiv.* Artikkelen er basert på hans æresforelesning på NAF-konferansen på Lillehammer i 2017 der temaet var «Kulturell kontinuitet: Nåtid og fremtid i lys av fortid.» På bakgrunn av empiri fra feltarbeider i Botswana og på Sardinia, to ulike samfunn som er preget av henholdsvis en kollektivistisk orientert verdiorientering og egalitær individualisme, diskuterer Gulbrandsen kulturell kontinuitet og endring med utgangspunkt i tematikk som vold, ære og sosial harmoni. Artikkelen bidrar på en forbilledlig måte til antropologisk teoriutvikling.

Prisen er selvfølgelig heder og ære. I tillegg tilbud om oversettelse til engelsk for og publisering i WCAAs årlige utgivelse Déjà lu: <https://www.wcaanet.org/dejalu/>. Gulbrandsen ønsket ikke dette tilbudet.

Veien fremover

Styreleder Elisabeth Fosseli Olsen ønsker å gjøre rede for dette på Årsmøtet 23 august.